

## PROGRAMME

# Journée professionnelle des documentalistes de l'académie de Paris

17 mai 2006

## Les littératures francophones au CDI

- 8h45 Accueil autour d'un café (hall d'entrée du Tarmac)
- 9h - 9h30 Ouverture :  
Jean-Pierre Montaux, IA-IPR Établissements-Vie scolaire ; Nicole Duchet, directrice du CRDP de l'académie de Paris ; Valérie Baran, directrice du Tarmac ; Daniel Maximin, le festival francophone en France
- 9h30 *La littérature comme support pédagogique au CDI*, par Estelle Ferlay, documentaliste au CRDP de Paris
- 10h *1985-2005 : 20 ans de création littéraire de l'Afrique noire. Nouveaux auteurs, nouvelles thématiques. Accueil de ces littératures en France* par Eloïse Brezault, docteur en littérature comparée, chargée de projet au CRDP de Paris
- 11h Pause
- 11h15 *La littérature québécoise dans les lycées, pourquoi pas ?* par Louise Vigeant, Responsable de la bibliothèque Gaston-Miron (Délégation générale du Québec) à Paris
- 12h15 Lecture de textes par des auteurs/comédiens
- 12h30 Déjeuner (possibilité de restauration dans le Parc de la Villette)
- 14h Présentation des outils de veille et lieux ressources pour la littérature francophone :  
« La bibliothèque Gaston-Miron : le Québec littéraire à Paris » par Louise Vigeant ;  
« Des ressources pédagogiques sur la littérature africaine » par Nathalie Carré, rédactrice en chef de *Notre Librairie* ;  
« Les lieux de spectacles vivants autour de la création contemporaine francophone » par Valérie Baran. Questions du public
- 15h30 Pause
- 15h45 *Table ronde sur les retours d'expériences en classes*. Modératrice : Eloïse Brezault  
Intervenants : CÉLIA CVIKLINSKI, professeure de français en collège parlera des dossiers pédagogiques sur la littérature et le théâtre francophone qu'elle a réalisés pour le CRDP de Paris ; AGNÈS FAURE du CRDP du Limousin évoquera le PNR francophonie de Limoges et le Prix Sony Labou Tansi ; le conteur MARC LABERGE qui participe à la manifestation « Vivre l'Amérique française », au lycée La Fontaine (Paris 16<sup>e</sup>) fera part de ses expériences dans les écoles françaises ; GUSTAVE AKAKPO, auteur et comédien togolais, racontera les ateliers d'écriture qu'il mène avec des élèves ; BERNARD MAGNIER, directeur de collection (Actes Sud) et animateur de rencontres dans des salons littéraires, parlera des formations qu'il donne aux bibliothécaires et documentalistes
- 17h « L'envolée fantastique » contée par Marc Laberge
- 17h15 Fin de la journée professionnelle

**CRDP  
DE L'ACADÉMIE PARIS**  
37, rue Jacob, 75006  
75006 Paris cedex 05  
<http://crdp.ac-paris.fr>

**RÉSERVATION  
INDISPENSABLE**  
Pour la soirée au Tarmac  
01 40 03 93 95  
TARIFS : 15€, 10€, 5€

## Mais la soirée continue au Tarmac :

- 20h Spectacle « Têtes à têtes - danse Hip-Hop ». Rencontres virtuoses d'artistes, en résonance les uns avec les autres, où l'univers aérien et rythmé de Firmin-Mahfoufi voisine avec la poésie gestuelle du duo Amghar-Khamchanla.
- 21h « Des tours et détours » : rencontre animée par Bernard Magnier. Autour de la création en banlieue, lieu d'émergence de formes artistiques. Avec Tomthé Ryam, auteur franco-tchadien qui a publié son premier roman *Banlieue noire*, aux éditions Présence africaine (2006).